

Umspielungsmuster

The image displays four musical patterns, numbered 1 through 4, each consisting of two staves. The first two staves of each pattern are labeled 'Tonleiter aufwärts' (ascending scale) and 'Tonleiter abwärts' (descending scale).
Pattern 1: Diatonic ascending and descending scales.
Pattern 2: Diatonic ascending and descending scales.
Pattern 3: Diatonic ascending and descending scales.
Pattern 4: Diatonic ascending scale followed by a chromatic descending scale.

Die Umspielungen basieren auf dem Prinzip: diatonisch (tonleitereigen) von oben und chromatisch von unten.

Pattern Nr.4 erhält zusätzlich noch einen chromatischen Umspielungston von oben. Aber aufgepasst!

Bei Halbtonschritten in der Tonleiter muss der erste diatonische Umspielungston (von oben) wiederholt werden.